

INDESIGN

Publics concernés

- Toute personne souhaitant apprendre à retoucher et gérer des images numériques dans un but professionnel pour améliorer la communication visuelle de son entreprise.

Objectifs

- Maîtriser les bases de la mise en page avec Indesign

Pré requis :

- Maîtrise de l'interface Windows.
- Bonnes notions d'informatique.

Durée :

- 2 jours (14 heures)

Méthodes et supports pédagogiques

- Alternance d'apports théoriques et d'exercices pratiques adaptés au contexte de l'entreprise.
- 1 PC par personne / Vidéo-projecteur / Internet HD / Support de cours / Aide-mémoire.

Méthodes d'évaluation

- Travaux pratiques
- Exercices récapitulatifs à la fin de chaque module

Contenu pédagogique

Découverte d'Adobe Photoshop

La table de montage, les palettes, les outils

Les blocs

Les différents types
Les importations
Les outils de transformations
Le Pathfinder

Les images

Le travail de l'image dans les blocs
La palette contrôle

Typographie

Saisie et importation de textes, notions de typographie
Mises en forme (caractères, paragraphes)
Le multi-colonnage, les tabulations, la vectorisation

Les couleurs

Couleurs de fond, couleurs de textes
Contours et gestion des contours
Les dégradés, la quadrichromie, les couleurs Pantone

Le chaînage

Sur une ou plusieurs pages
Renvois de pages
Séparation de blocs chaînés

Les habillages

Les différents types (Photoshop, Illustrator, autres...)

L'ancrage de blocs images

Les ombres portées & les contours progressifs

Organisme de formation



TEL : 01.60.87.12.60

Sessions

EVRY ET LIEUSAIN